

Scuola dell'Infanzia di.....

Griglia competenze in uscita **ANNI TRE**

Alunno/a .....

A.S. 20...../.....

<b>IL SE' E L'ALTRO</b>	SI'	NO
Conosce l'ambiente scolastico		
Conosce i nomi delle maestre		
Conosce i nomi dei compagni della sezione		
Vive con serenità il distacco dalla famiglia		
Vive con serenità l'esperienza della vita scolastica		
Esprime i propri bisogni in ambito scolastico		
Sceglie un gioco liberamente		
Gioca volentieri con i compagni nel gioco libero		
Gioca/partecipa con i compagni nel gioco guidato		
Conosce e rispetta spazi e i materiali della scuola		
Assume atteggiamenti adeguati con i compagni		
Esegue le proposte dell'insegnante		
Accetta ed esegue consegne all'interno del piccolo gruppo		
Accetta di entrare in contatto con gli altri		
Accetta di entrare in contatto corporeo con gli oggetti		
Accetta di manipolare materiali		
Conosce il nome del paese in cui vive		
Conosce elementi significativi della propria realtà territoriale		
Riconosce stati d'animo attraverso le espressioni del viso: gioia e tristezza		
Ha coscienza della propria identità sessuale		
Dimostra curiosità nei confronti della vita e della natura		

Note

.....

.....

.....

.....

<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>	SI'	NO
Indica e denomina le parti principali del corpo su se stesso, sugli altri e su un'immagine		
Indica e denomina le parti principali del viso su se stesso, sugli altri e su un'immagine		
Rappresenta la figura umana con gli arti principali		
Sa correre, saltare, strisciare, rotolare, gattonare		
Sa saltare a piedi uniti		
Sa eseguire un semplice percorso		
Si muove e si ferma ad un segnale		
Si muove seguendo un ritmo lento/veloce		
Conosce le norme di igiene personale		
Applica le norme di igiene personale		
Sa utilizzare correttamente le posate		

Note

.....

.....

.....

.....

<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>	SI'	NO
Colora entro uno spazio determinato		
Manipola materiali diversi		
Sa strappare		
Sa incollare		
Memorizza e riproduce semplici filastrocche e canzoni		
Riproduce suoni e rumori con il corpo		
Imita il verso degli animali		
Distingue suoni forti/deboli		
Riproduce semplici ritmi		
Accetta di partecipare a drammatizzazioni e coreografie collettive		
Accetta di vivere un'esperienza teatrale		

Note.....

.....

.....

.....

.....

<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	SI'	NO
Esprime i propri bisogni in modo appropriato		
Pronuncia correttamente nomi di compagni e oggetti		
Formula semplici frasi		
Racconta le proprie esperienze		
Legge immagini semplici		
Ascolta l'insegnante che parla		
Risponde in modo adeguato a semplici domande su un racconto narrato dall'insegnante		
Individua tra due immagini proposte quella attinente alla fiaba ascoltata		
Assume comportamenti adeguati alle situazioni di ascolto		
Osserva nella propria realtà simboli convenzionali		

Note

.....

.....

.....

.....

<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	SI'	NO
Discrimina e denomina i colori fondamentali		
Riconosce la forma rotonda e sa rappresentarla		
Raggruppa oggetti in base ad un attributo dato		
Comprende i termini tanti/pochi		
Riconosce e identifica le quantità fino a tre		
Percepisce l'alternanza del giorno e della notte		
Percepisce i ritmi di scansione della giornata scolastica		
Percepisce i concetti prima/dopo		
Osserva la natura		
Osserva e denomina i fenomeni meteorologici		
Conosce i concetti: grande/piccolo		
Dentro/fuori		
Sopra/sotto		
Aperto/chiuso		
Sperimenta l'uso di materiale strutturato e di recupero		
Sa distinguere si può/non si può		
Sa rispondere a semplici domande riferite ai termini chi, che cosa, quando, come e perché		

Note.....  
.....  
.....  
.....

La frequenza a scuola è stata:

- regolare
- discontinua
- .....

Annotazioni particolari

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Data .....

Le insegnanti

.....  
.....

Scuola dell'Infanzia di .....

**GRIGLIA COMPETENZE IN USCITA ANNI QUATTRO**

Alunno/a.....

A.S. 20...../.....

<b>IL SE' E L'ALTRO</b>	SI'	NO
Si rivolge spontaneamente all'insegnante		
Porta a termine i compiti affidati		
Sa svolgere autonomamente un'attività didattica		
Sceglie di svolgere un gioco liberamente		
Assume comportamenti adeguati con i compagni		
Nelle attività aiuta i compagni		
Rispetta spazi e materiali della scuola		
Partecipa nel gioco guidato		
Accetta le regole di un gioco comune		
Partecipa ad attività di gruppo		
Sa aspettare il proprio turno		
Accetta le attività proposte da altri bambini		
Chiede l'intervento dell'adulto nella soluzione di conflitti		
Conosce elementi significativi della propria realtà territoriale		
Conosce elementi di altre culture		
Riconosce le emozioni contenute in un racconto (paura, gioia...)		
Ha preso coscienza della diversità di genere		
Dimostra curiosità nei confronti della vita e della natura		

Note

.....  
 .....  
 .....  
 .....

<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>	SI'	NO
Riproduce la figura umana nelle parti principali		
Ricompona una figura umana scomposta in 4 parti		
Individua le parti mancanti in un volto e lo rappresenta graficamente		
Corre aggirando gli ostacoli		
Salta su un piede solo		

Lancia una palla verso un compagno		
Calcchia una palla verso un compagno		
Esegue un percorso ad ostacoli		
Sa muoversi senza urtare i compagni		
Sa dirigersi bendato verso una fonte sonora		
Conosce ed applica le norme di igiene personale		
E' autonomo nel momento del pasto		

Note.....  
 .....  
 .....  
 .....

<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>	SI'	NO
Colora entro spazi determinati		
Manipola materiali diversi in maniera finalizzata		
Impugna correttamente pennelli e forbici		
Taglia lungo una linea		
Sa appallottolare		
Riproduce la melodia di una canzone con vocalizzi e parole		
Riproduce ritmi lenti/veloci		
Riconosce il suono di alcuni strumenti musicali		
Riproduce semplici e brevi sequenze sonore utilizzando codici informali		
Osserva opere di artisti diversi		
<b>Sa identificarsi nei personaggi durante giochi simbolici e drammatizzazioni</b>		
Segue con piacere spettacoli teatrali		
Individua gli elementi e i personaggi principali di uno spettacolo		
Sa scegliere il materiale adeguato per l'esecuzione di un'attività di gruppo		
Sa verbalizzare quanto realizzato		

Note  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	SI'	NO
Esprime i propri bisogni e preferenze in modo appropriato		
Racconta la propria esperienza al gruppo		
Legge immagini semplici con più elementi		
Verbalizza le proprie produzioni grafiche		
Ascolta l'insegnante che parla		
Ascolta i compagni		
Mette in sequenza e verbalizza storie formate da tre immagini		
Rappresenta graficamente elementi di una fiaba ascoltata		
Sa associare elementi e personaggi a fiabe ascoltate		
Assume comportamenti adeguati alle situazioni di ascolto e di dialogo/conversazione		
Distingue il segno dall'immagine		
Riconosce e assume comportamenti adeguati al significato di indicazioni simboliche		

Note

.....

.....

.....

.....

<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	SI'	NO
Riconosce la forma quadrata		
Sa rappresentare la forma quadrata		
Riconosce la forma triangolare		
Riconosce le qualità "leggero/pesante"		
Riconosce le qualità "liscio/ruvido "		
Riconosce le qualità "caldo/freddo"		
Riconosce le qualità "duro/molle"		
Riconosce i sapori dei cibi: amaro, dolce, salato		
Riconosce al tatto le caratteristiche di oggetti senza l'apporto visivo		
Coglie uguaglianze e differenze tra oggetti		
Raggruppa oggetti sulla base a criteri dati		
Dispone in ordine cresc. o decrescente una serie di almeno tre oggetti in base ad un attributo dato		
Riconosce ed identifica le quantità fino a cinque		
Comprende i concetti: prima/dopo		
Mette in successione temporale due immagini		
Intuisce la successione temporale prima/adesso/dopo		
Sa denominare le principali caratteristiche degli organismi viventi		
Conosce i concetti: alto/basso		

Padroneggia i concetti spaziali "davanti/dietro"		
Padroneggia i concetti spaziali "vicino/lontano "		
Padroneggia i concetti spaziali in alto/in basso		
Accetta di svolgere incarichi quotidiani		
Sa collaborare alla realizzazione di attività comuni		
Segue un percorso/labirinto completo con la matita		
Sperimenta l'uso di materiale strutturato e di recupero per conoscere i diversi materiali e costruire oggetti		
Sa utilizzare nel contesto quotidiano i termini: chi, che cosa, quando, come, perché		

Note

.....

.....

.....

.....

La frequenza a scuola è stata:

- regolare
- discontinua
- .....

Annotazioni particolari

.....

.....

.....

.....

.....

Data .....

Le insegnanti

.....

.....



## Competenze del Profilo dello studente al termine della Scuola dell'Infanzia

L'ALUNNO/A .....

NATO/A a ..... il .....

HA FREQUENTATO LA SCUOLA DELL'INFANZIA ..... di .....

TENUTO CONTO DEL PERCORSO SCOLASTICO TRIENNALE  BIENNALE  ANNUALE

HA RAGGIUNTO I LIVELLI DI COMPETENZA DI SEGUITO ILLUSTRATI:

	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>CAMPO DI ESPERIENZA</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>LIVELLO</b>
1	COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA	I DISCORSI E LE PAROLE	Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi. Ascolta, comprende narrazioni e racconta e inventa storie. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.	
		LA CONOSCENZA DEL MONDO	Confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle.	
		IMMAGINI, SUONI, COLORI	Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	
		IL CORPO E IL MOVIMENTO	Matura condotte che gli consentono una buona autonomia.	
2	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	I DISCORSI E LE PAROLE	Scopre la presenza di lingue diverse, comprende brevi messaggi orali, interagisce nel gioco usando semplici vocaboli e si avvicina alla lettura d'immagini.	
3	COMPETENZA MATEMATICA	LA CONOSCENZA DEL MONDO	Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali, usando i concetti topologici.	
		LA CONOSCENZA DEL MONDO	Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi.	

		LA CONOSCENZA DEL MONDO	Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri.	
4	COMPETENZA DIGITALE	I DISCORSI E LE PAROLE	Conosce, denomina ed utilizza alcuni strumenti tecnologici, avvicinandosi anche alla lingua scritta.	
5	IMPARARE AD IMPARARE	IL SE' E L'ALTRO	Procede senza arrendersi davanti all'insuccesso, motivando le proprie scelte.	
		IL CORPO E IL MOVIMENTO	Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	
		IL CORPO E IL MOVIMENTO	Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo.	
6	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	I DISCORSI E LE PAROLE	Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.	
		IL SE' E L'ALTRO	Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Sa modulare progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.	
		IL CORPO E IL MOVIMENTO	Interagisce con gli altri nei giochi di movimento.	
7	SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'	I DISCORSI E LE PAROLE	Usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole, prendendo decisioni relativi a giochi e compiti.	
		IL SE' E L'ALTRO	Collabora e partecipa ad attività collettive; chiede aiuto quando si trova in difficoltà.	

8	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	IL SE' E L'ALTRO	Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità.	
		IMMAGINI, SUONI, COLORI	Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; si esprime attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative.	
		I DISCORSI E LE PAROLE	Comunica, esprime emozioni e sentimenti, racconta utilizzando tutti i linguaggi.	

Data.....

Le Docenti

-----

LIVELLO	INDICATORI ESPLICATIVI
A - Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità;
B - Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C - Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali.
D - Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a , svolge compiti semplici in situazioni note.

# Istituto Comprensivo Visconteo di Pandino

OSSERVAZIONE SISTEMATICA INIZIALE E FINALE - A.S. .... - **ALUNNI ANNI 3**

Scuola dell'Infanzia di.....sez.....

Alunno/a.....

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>LIVELLO DI COMPETENZA</b>							
	<b>A- B- C- D</b>				<b>A – B – C- D</b>			
<b>Il sé e l'altro</b>	<b>INIZIALE</b>				<b>FINALE</b>			
Ha superato la fase di distacco dalla famiglia								
E' autonomo nelle azioni quotidiane								
Accetta serenamente materiali e situazioni nuove								
Si relaziona con l'adulto								
Stabilisce relazioni positive con i compagni								
Rispetta le più semplici regole di vita quotidiana								
<b>Il corpo e il movimento</b>								
Riconosce e denomina le parti del viso								
Rappresenta graficamente la figura umana in modo adeguato all'età								
Si muove con disinvoltura nello spazio scolastico								
Esegue semplici percorsi motori								
Adotta corretti comportamenti igienici e alimentari								
Percepisce le principali qualità sensoriali								
Sviluppa adeguato controllo dei movimenti fini della mano								
<b>I discorsi e le parole</b>								
Utilizza il linguaggio per comunicare con adulti e coetanei								
Comprende ed esegue semplici consegne								
Memorizza semplici poesie, filastrocche e canti								
Ascolta brevi storie								
Pronuncia correttamente i fonemi								
<b>Immagini, suoni,colori</b>								
Conosce, sperimenta e gioca con materiali diversi								
Riconosce e denomina i colori fondamentali								
Dà un significato alle proprie produzioni grafiche								
Mostra interesse per la musica								
Esegue volentieri giochi d'imitazione								
Segue brevi filmati								
<b>La conoscenza del mondo</b>								
Riconosce dimensioni relative ad oggetti ( grande- piccolo )								
Comprende le relazioni topologiche ( sopra-sotto / dentro-fuori / aperto-chiuso )								
Classifica in base a criteri dati (colore, forma, dimensione)								
Riconosce e denomina forme geometriche (cerchio e quadrato)								
Stabilisce relazioni quantitative ( pochi- tanti )								
Mostra interesse e curiosità								
Discrimina prima- dopo riferendosi al proprio vissuto								
Percepisce le principali caratteristiche delle stagioni								

**LEGENDA : LIVELLO DI COMPETENZA - A = competenza pienamente raggiunta; B = competenza mediamente raggiunta; C = competenza da migliorare; D = competenza assente**

**NOTE.....**

**Le Docenti**

# Istituto Comprensivo Visconteo di Pandino

OSSERVAZIONE SISTEMATICA INIZIALE E FINALE – A.S. .... - **ALUNNI ANNI 4**

Scuola dell'Infanzia di.....sez.....

Alunno/a .....

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>LIVELLO DI COMPETENZA</b>							
	<b>A- B- C- D</b>				<b>A – B – C- D</b>			
<b>Il sé e l'altro</b>	<b>INIZIALE</b>				<b>FINALE</b>			
E' autonomo nelle attività di routine								
Si relaziona con l'adulto								
Collabora con gli altri								
Si comporta in modo adeguato nelle varie situazioni rispettando le regole								
Si impegna e porta a termine un'attività								
<b>Il corpo e il movimento</b>								
Riconosce e denomina le parti principali del corpo								
Rappresenta graficamente la figura umana in modo adeguato all'età								
Ha sicurezza nelle proprie capacità motorie								
Esegue semplici percorsi motori								
Controlla adeguatamente la motricità fine								
Conosce gli organi di senso e discrimina le percezioni								
Rispetta norme igienico- sanitarie ed alimentari								
<b>I discorsi e le parole</b>								
Ascolta e comprende brevi racconti								
Struttura la frase in modo corretto								
Verbalizza le proprie esperienze								
Comunica apertamente con compagni e adulti								
Interviene in modo adeguato nelle conversazioni								
Memorizza canti, poesie e filastrocche								
<b>Immagini, suoni, colori</b>								
Sperimenta volentieri tecniche espressive, manipolative e pittoriche								
Utilizza materiali diversi								
Verbalizza le sue produzioni								
Riproduce forme e colori dell'ambiente								
Partecipa a giochi di imitazione e drammatizzazione								
Segue spettacoli di vario tipo								
Mostra interesse per la musica								
<b>La conoscenza del mondo</b>								
Riconosce relazioni spaziali ( danti-dietro/ vicino- lontano )								
Riconosce le dimensioni								
Classifica secondo criteri dati								
Riconosce e rappresenta la quantità (nessuno, pochi, tanti )								
Riconosce e verbalizza forme (cerchio, quadrato e triangolo)								
E' curioso e mostra interesse per le scoperte								
Rievoca e ordina in sequenza temporale le fasi di una storia ( prima, dopo, infine)								
Percepisce i ritmi della giornata o di un evento								
Riconosce le principali caratteristiche delle stagioni								

**LEGENDA : LIVELLO DI COMPETENZA** - **A** = competenza pienamente raggiunta; **B** = competenza mediamente raggiunta; **C** = competenza da migliorare; **D** = competenza assente ;

NOTE.....

**LE DOCENTI**

Scuola dell'Infanzia di.....sez.....

Alunno/a .....

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	LIVELLO DI COMPETENZA							
	A-	B-	C-	D	A	B	C	D
	INIZIALE				FINALE			
<b>Il sé e l'altro</b>								
E' autonomo nelle attività di routine								
Dimostra fiducia nelle proprie capacità								
Collabora con gli altri								
Si comporta in modo adeguato nelle varie situazioni rispettando le regole								
Si impegna e porta a termine un'attività								
<b>Il corpo e il movimento</b>								
Riconosce le parti del corpo su se stesso e sugli altri								
Rappresenta graficamente la figura umana								
Controlla la motricità globale								
Coordina i movimenti fini della mano (manipola, incolla,taglia, strappa, infila, disegna, ecc.)								
Esplora l'ambiente utilizzando i vari canali sensoriali								
Rispetta norme igienico- sanitarie ed alimentari								
<b>I discorsi e le parole</b>								
Ascolta e comprende testi narrati								
Ricorda o riferisce l'argomento e le informazioni principali di discorsi o di testi ascoltati o esperienze personali								
Interagisce in una conversazione o in un dialogo in modo pertinente								
Memorizza semplici poesie, filastrocche e canti								
Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione con la lingua scritta								
<b>Immagini, suoni, colori</b>								
Scopre, riconosce e fruisce dei suoni presenti nell'ambiente e prodotti con il corpo								
Associa il movimento al ritmo ed alla musica								
Ascolta brani musicali di vario genere								
Sperimenta e consolida l'uso di mezzi e tecniche espressive, manipolative e pittoriche								
Comunica contenuti personali attraverso il disegno								
Rappresenta la realtà utilizzando correttamente i colori								
Rivela iniziativa e creatività nelle sue produzioni								
Assume ruoli nei giochi spontanei								
Interpreta un ruolo in una drammatizzazione								
<b>La conoscenza del mondo</b>								
Riconosce le relazioni topologiche								
Riconosce e denomina le dimensioni								
Riconosce i simboli numerici da 1 a 10								
Coglie rapporti tra numeri e quantità								
Coglie e completa serie ritmiche								
Ordina e compie seriazioni								
Osserva la realtà circostante e coglie variazioni								
Ordina in successione temporale un evento (prima, dopo, poi, infine )								
Si avvia al riconoscimento della ciclicità del tempo (giorni, settimane, mesi)								
Sa avanzare semplici ipotesi								

**LEGENDA : LIVELLO DI COMPETENZA - A = competenza pienamente raggiunta; B = competenza mediamente raggiunta; C = competenza da migliorare; D = competenza assente**

NOTE.....

Scuola dell'Infanzia di.....

**Osservazioni utili al passaggio di informazioni alla scuola primaria**

Alunno/a.....

A.S. 20...../.....

**IL RAPPORTO CON I COMPAGNI si è mostrato prevalentemente:**

<input type="checkbox"/> conflittuale	<input type="checkbox"/> collaborativo	<input type="checkbox"/> sereno
<input type="checkbox"/> dipendente	<input type="checkbox"/> propositivo	<input type="checkbox"/> prevaricatorio
<input type="checkbox"/> selettivo	<input type="checkbox"/> rispettoso	<input type="checkbox"/> aggressivo
<input type="checkbox"/> provocatorio	<input type="checkbox"/> disponibile	<input type="checkbox"/> sottomesso
	<input type="checkbox"/> socievole	<input type="checkbox"/> .....

**IL RAPPORTO CON L'INSEGNANTE si è mostrato prevalentemente:**

<input type="checkbox"/> collaborativo	<input type="checkbox"/> disinvolto	<input type="checkbox"/> chiede l'intervento nella soluzione di conflitti
<input type="checkbox"/> rispettoso	<input type="checkbox"/> cerca di compiacere	<input type="checkbox"/> cerca un rapporto privilegiato
<input type="checkbox"/> conflittuale	<input type="checkbox"/> cerca rassicurazione	<input type="checkbox"/> altro.....
<input type="checkbox"/> di soggezione		

**AL RICHIAMO tendenzialmente reagisce:**

<input type="checkbox"/> con pianto	<input type="checkbox"/> con indifferenza	<input type="checkbox"/> con accettazione
<input type="checkbox"/> con opposizione	<input type="checkbox"/> correggendosi	<input type="checkbox"/> Altro.....

**ALLE DIFFICOLTA' tendenzialmente reagisce:**

<input type="checkbox"/> serenamente	<input type="checkbox"/> con pianto	<input type="checkbox"/> Con bisogno di informazione
<input type="checkbox"/> con ansia		<input type="checkbox"/> Altro .....

**PREDILIGE ATTIVITA':**

<input type="checkbox"/> di concentrazione	<input type="checkbox"/> iconiche	<input type="checkbox"/> drammatico/musicali
<input type="checkbox"/> motorie	<input type="checkbox"/> calme	<input type="checkbox"/> verbali/orali
		<input type="checkbox"/> Altro.....

**NELLO SVOLGERE LE ATTIVITA' SI DIMOSTRA:**

<input type="checkbox"/> preciso	<input type="checkbox"/> lento	<input type="checkbox"/> sollecita interventi di conferma
<input type="checkbox"/> efficiente	<input type="checkbox"/> frettoloso	<input type="checkbox"/> ansioso necessita di interventi di incoraggiamento
<input type="checkbox"/> tranquillo	<input type="checkbox"/> dispersivo	<input type="checkbox"/> mette in atto strategie per apprendere
<input type="checkbox"/> rapido	<input type="checkbox"/> inquieto	<input type="checkbox"/> Altro.....
<input type="checkbox"/> chiede spiegazioni	<input type="checkbox"/> disordinato	
<input type="checkbox"/> persiste nel compito	<input type="checkbox"/> cerca attenzione esclusiva	

**COMPORTEMENTO IN SEZIONE :**

<input type="checkbox"/> è chiacchierone	<input type="checkbox"/> comunica le proprie esperienze spontaneamente	<input type="checkbox"/> fatica a stare seduto durante l'esecuzione del lavoro
<input type="checkbox"/> parla poco	<input type="checkbox"/> interviene spesso e in modo pertinente	<input type="checkbox"/> sa ascoltare
<input type="checkbox"/> è facilmente eccitabile	<input type="checkbox"/> rispetta le regole che regolano la vita della scuola	<input type="checkbox"/> esprime i suoi bisogni
<input type="checkbox"/> cambia facilmente umore	<input type="checkbox"/> sa prendere iniziativa nel gioco	<input type="checkbox"/> esprime le sue emozioni verbalmente
<input type="checkbox"/> è elemento di disturbo	<input type="checkbox"/> aspetta il proprio turno per parlare	<input type="checkbox"/> interviene a sproposito
<input type="checkbox"/> richiama di frequente l'attenzione		<input type="checkbox"/> altro .....
<input type="checkbox"/> si muove molto		

**RITMO E CAPACITA' DI APPRENDIMENTO:**

<input type="checkbox"/> continuo <input type="checkbox"/> rapido	<input type="checkbox"/> discontinuo <input type="checkbox"/> lento	<input type="checkbox"/> difficoltoso <input type="checkbox"/> Altro
--	--	---

**MEMORIZZA INFORMAZIONI:**

<input type="checkbox"/> con facilità	<input type="checkbox"/> in modo adeguato	<input type="checkbox"/> con difficoltà
---------------------------------------	---	---

**INTERIORIZZA INFORMAZIONI:**

<input type="checkbox"/> con facilità	<input type="checkbox"/> in modo adeguato	<input type="checkbox"/> con difficoltà
---------------------------------------	---	---

**CAPACITA' DI ATTENZIONE E CONCENTRAZIONE:**

<input type="checkbox"/> prolungata <input type="checkbox"/> regolare	<input type="checkbox"/> discontinua <input type="checkbox"/> breve	<input type="checkbox"/> si lascia distrarre facilmente dagli altri <input type="checkbox"/> tende ad estraniarsi <input type="checkbox"/> Altro.....
--	--	---

**LA RISPOSTA ALLE PROPOSTE E' STATA CARATTERIZZATA DA:**

<b>Autonomia:</b>	<input type="checkbox"/> sicura	<input type="checkbox"/> sufficiente	<input type="checkbox"/> scarsa	
<b>Impegno:</b>	<input type="checkbox"/> costante	<input type="checkbox"/> saltuario	<input type="checkbox"/> limitato	<input type="checkbox"/> sollecitato di frequente
<b>Interesse:</b>	<input type="checkbox"/> costante	<input type="checkbox"/> saltuario	<input type="checkbox"/> scarso	

**POSSIEDE UN LINGUAGGIO:**

<input type="checkbox"/> ricco <input type="checkbox"/> completo <input type="checkbox"/> corretto	<input type="checkbox"/> povero di vocaboli <input type="checkbox"/> incompleto <input type="checkbox"/> con difficoltà a livello fonologico	<input type="checkbox"/> in ritardo nell'acquisizione del linguaggio verbale <input type="checkbox"/> Altro.....
--	--	---

	Si'	No
Mostra sicurezza nelle proprie capacità		
Gestisce in modo corretto il materiale per il lavoro		

Presenta dominanza	DX	SX	CROCIATA
--------------------	----	----	----------

La frequenza a scuola è stata:

- regolare
- discontinua
- .....

Annotazioni particolari

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Data .....

Le insegnanti