**CURRICOLO DI INGLESE DELLA CLASSE PRIMA**

**DELLA SCUOLA SECONDARIA**

* ***Dimensione 1 -*** *Comprendere e ricavare informazioni attraverso l’ascolto e la lettura di brevi testi (Comprensione orale e scritta)*
* ***Dimensione 2 -*** *Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana (Interazione orale e scritta)*
* ***Dimensione 3*** - *Produrre oralmente e per iscritto messaggi (Produzione orale e scritta)*

***Dimensione 1 -******Comprendere e ricavare informazioni attraverso l’ascolto e la lettura di brevi testi (Comprensione orale e scritta)***

|  |  |
| --- | --- |
| **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| RICEZIONE - **LISTENING**   * Comprendere un intervento orale se accuratamente articolato * Comprendere brevi messaggi relativi ad informazioni personali e alla sfera familiare anche in formato digitale * Comprendere brevi messaggi relativi ad attività della vita quotidiana * Comprendere e seguire istruzioni se date lentamente | * Fonetica di base * Lessico, strutture e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative a:   + Informazioni personali   + Famiglia   + Vita quotidiana   + Scuola   + Interessi e tempo libero * Elementi di cultura e tradizione |
| RICEZIONE - **READING**   * Comprendere testi brevi cogliendo il lessico relativo alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero * Comprendere semplici testi e/o messaggi relativi alla vita quotidiana e brevi descrizioni di persone * Comprendere brevi brani relativi ad aspetti della cultura anglofona |

***Dimensione 2 - Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana (interazione orale e scritta)***

|  |  |
| --- | --- |
| **ABILITA’** | **CONOSCENZA** |
| INTERAZIONE - **SPEAKING**   * Interagire in semplici dialoghi * Comprendere domande, istruzioni e rispondere in modo adeguato. * Gestire una breve conversazione relativa ad aspetti della cultura | * Fonetica di base * Lessico, strutture e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative a:   + Informazioni personali   + Famiglia   + Vita quotidiana   + Scuola   + Interessi e tempo libero * Elementi di cultura e tradizione |
| INTERAZIONE - **WRITING**   * Scrivere domande/ risposte sotto forma di dialogo o questionario * Chiedere e dare informazioni personali in forma scritta |

* ***Dimensione 3 – Produrre oralmente e per iscritto messaggi (Produzione orale e scritta)***

|  |  |
| --- | --- |
| **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| PRODUZIONE - **SPEAKING**   * Usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici se stessi, la propria famiglia le abitudini quotidiane e il proprio ambiente * Individuare rapporti tra elementi delle diverse culture | * Fonetica di base * Lessico, strutture e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative a:   + Informazioni personali   + Famiglia   + Vita quotidiana   + Scuola   + Interessi e tempo libero * Elementi di cultura e tradizione |
| PRODUZIONE- **WRITING**   * Scrivere semplici frasi su se stesso, la famiglia, dove abitano e quello che fanno * Scrivere brevi testi seguendo un modello |
| **RIFLESSIONI SULLA LINGUA**   * Riconoscere la differenza tra grafema e fonema * Rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse * Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento |  |

**CURRICOLO DI INGLESE DELLA CLASSE SECONDA**

**DELLA SCUOLA SECONDARIA**

* ***Dimensione 1 -*** *Comprendere e ricavare informazioni attraverso l’ascolto e la lettura di brevi testi (Comprensione orale e scritta)*
* ***Dimensione 2 -*** *Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana (Interazione orale e scritta)*
* ***Dimensione 3 -*** *Produrre oralmente e per iscritto messaggi (Produzione orale e scritta)*
* ***Dimensione 1 -******Comprendere e ricavare informazioni attraverso l’ascolto e la lettura di brevi testi (Comprensione orale e scritta)***

|  |  |
| --- | --- |
| **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| RICEZIONE -**LISTENING**   * Comprendere frasi ed espressioni relative ad aree familiari * Comprendere messaggi relativi ad esperienze passate * Comprendere messaggi di tipo funzionale e per far fronte a bisogni immediati * Cogliere il punto principale in messaggi e brevi annunci anche in formato digitale * Individuare particolari aspetti delle diverse culture | * Fonetica di base * Lessico, strutture e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative a:   + Interessi e tempo libero   + Lavoro e professioni   + Vacanze e luoghi di interesse   + Indicazioni stradali   + Alimentazione * Elementi di cultura e tradizione |
| RICEZIONE-**READING**   * Comprendere testi brevi e semplici che contengono un lessico di uso frequente * Comprendere segnali, indicazioni, istruzioni e segnali di pericolo in luoghi pubblici * Comprendere brevi brani relativi ad aspetti della cultura anglofona * Individuare rapporti tra elementi delle diverse culture |

* ***Dimensione 2 - Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana (Interazione orale e scritta)***

|  |  |
| --- | --- |
| **ABILITA’** | **CONOSCENZA** |
| INTERAZIONE -**SPEAKING**   * Interagire in attività semplici e di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni * Identificare l’argomento di una discussione * Chiedere e rispondere su eventi passati * Fare proposte e prendere accordi * Chiedere e dare informazioni stradali | * Fonetica di base * Lessico, strutture e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative a:   + Interessi e tempo libero   + Lavoro e professioni   + Vacanze e luoghi di interesse   + Indicazioni stradali   + Alimentazione * Elementi di cultura e tradizione |
| INTERAZIONE -**WRITING**   * Scrivere domande/ risposte su argomenti riguardanti la sfera personale e del vissuto * Rispondere a questionari * Completare dialoghi * Scrivere semplici testi su argomenti personali o esperienze vissute |

* ***Dimensione 3 - Produrre oralmente e per iscritto messaggi (Produzione orale e scritta)***

|  |  |
| --- | --- |
| **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| PRODUZIONE -**SPEAKING**   * Descrivere persone, luoghi e cose in termini semplici * Paragonare persone, luoghi e oggetti * Descrivere attività passate e future già programmate * Rispondere a semplici domande sugli usi e costumi della lingua straniera | * Fonetica di base * Lessico, strutture e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative a:   + Interessi e tempo libero   + Lavoro e professioni   + Vacanze e luoghi di interesse   + Indicazioni stradali   + Alimentazione * Elementi di cultura e tradizione |
| PRODUZIONE-**WRITING**   * Scrivere semplici biografie * Scrivere esperienze personali * Descrivere un evento passato o un progetto futuro |
| RIFLESSIONI SULLA LINGUA   * Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative * Rilevare analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse * Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento * Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare |  |

**CURRICOLO DI INGLESE DELLA CLASSE TERZA**

**DELLA SCUOLA SECONDARIA**

* ***Dimensione 1 -*** *Comprendere e ricavare informazioni attraverso l’ascolto e la lettura di brevi testi (Comprensione orale e scritta)*
* ***Dimensione 2 -*** *Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana (Interazione orale e scritta)*
* ***Dimensione 3 -*** *Produrre oralmente e per iscritto messaggi (Produzione orale e scritta)*

***Dimensione 1 - Comprendere e ricavare informazioni attraverso l’ascolto e la lettura di brevi testi (Comprensione orale e scritta)***

|  |  |
| --- | --- |
| **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| RICEZIONE -**LISTENING**   * Comprendere i punti principali di un discorso su argomenti noti * Comprendere e individuare informazioni essenziali da un breve testo anche in formato digitale * Individuare particolari aspetti delle diverse culture | * Fonetica * Lessico, strutture e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative a:   + Professioni/orientamento   + Ambiente   + Incidenti e rimedi   + Tempo libero   + Viaggi   + Media * Elementi di cultura e tradizione |
| RICEZIONE **-READING**   * Leggere e individuare il messaggio globale del testo * Leggere ed individuare informazioni specifiche in un testo * Leggere e comprendere semplici istruzioni di uso quotidiano * Leggere brevi storie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate * Estrapolare dal contesto il significato di nuove parole * Individuare rapporti tra elementi delle diverse culture |

***Dimensione 2 - Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana (Interazione orale e scritta)***

|  |  |
| --- | --- |
| **ABILITA’** | **CONOSCENZA** |
| INTERAZIONE -**SPEAKING**   * Gestire conversazione di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane e/o d’interesse * Comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile | * Fonetica * Lessico, strutture e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative a:   + Professioni/orientamento   + Ambiente   + Incidenti e rimedi   + Tempo libero   + Viaggi   + Media * Elementi di cultura e tradizione |
| INTERAZIONE –**WRITING**   * Scambiare informazioni personali e dettagliate in forma scritta * Scrivere testi seguendo una traccia * Inferire il significato di nuove parole dal contesto |

***Dimensione 3 - Produrre oralmente e per iscritto messaggi (Produzione orale e scritta)***

|  |  |
| --- | --- |
| **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| PRODUZIONE –**SPEAKING**   * Descrivere eventi, attività, esperienze e progetti * Raccontare brevemente la trama di un film o di un libro * Relazionare su un argomento interdisciplinare anche con supporto multimediale e dare una breve giustificazione della scelta * Rispondere a domande sugli usi e costumi della lingua straniera | * Fonetica * Lessico, strutture e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative a:   + Professioni/orientamento   + Ambiente   + Incidenti e rimedi   + Tempo libero   + Viaggi   + Media * Elementi di cultura e tradizione |
| PRODUZIONE -**WRITING**   * Scrivere brevi testi articolati in modo semplice di eventi, attività, esperienze e progetti * Descrivere in modo semplice la trama di un film o di un libro * Redigere una relazione su un argomento interdisciplinare anche con supporto multimediale * Formulare domande e dare risposte su testi |
| RIFLESSIONI SULLA LINGUA   * Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune * Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi * Rilevare analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse * Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento * Auto valutare le competenze acquisite |  |