**CURRICOLO DI INGLESE DELLA CLASSE PRIMA**

**DELLA SCUOLA SECONDARIA**

* ***Dimensione 1 -*** *Comprendere e ricavare informazioni attraverso l’ascolto e la lettura di brevi testi (Comprensione orale e scritta)*
* ***Dimensione 2 -*** *Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana (Interazione orale e scritta)*
* ***Dimensione 3*** - *Produrre oralmente e per iscritto messaggi (Produzione orale e scritta)*

***Dimensione 1 -******Comprendere e ricavare informazioni attraverso l’ascolto e la lettura di brevi testi (Comprensione orale e scritta)***

|  |  |
| --- | --- |
| **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| RICEZIONE - **LISTENING*** Comprendere un intervento orale se accuratamente articolato
* Comprendere brevi messaggi relativi ad informazioni personali e alla sfera familiare anche in formato digitale
* Comprendere brevi messaggi relativi ad attività della vita quotidiana
* Comprendere e seguire istruzioni se date lentamente
 | * Fonetica di base
* Lessico, strutture e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative a:
	+ Informazioni personali
	+ Famiglia
	+ Vita quotidiana
	+ Scuola
	+ Interessi e tempo libero
* Elementi di cultura e tradizione
 |
| RICEZIONE - **READING*** Comprendere testi brevi cogliendo il lessico relativo alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero
* Comprendere semplici testi e/o messaggi relativi alla vita quotidiana e brevi descrizioni di persone
* Comprendere brevi brani relativi ad aspetti della cultura anglofona
 |

***Dimensione 2 - Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana (interazione orale e scritta)***

|  |  |
| --- | --- |
| **ABILITA’** | **CONOSCENZA** |
| INTERAZIONE - **SPEAKING*** Interagire in semplici dialoghi
* Comprendere domande, istruzioni e rispondere in modo adeguato.
* Gestire una breve conversazione relativa ad aspetti della cultura
 | * Fonetica di base
* Lessico, strutture e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative a:
	+ Informazioni personali
	+ Famiglia
	+ Vita quotidiana
	+ Scuola
	+ Interessi e tempo libero
* Elementi di cultura e tradizione
 |
| INTERAZIONE - **WRITING*** Scrivere domande/ risposte sotto forma di dialogo o questionario
* Chiedere e dare informazioni personali in forma scritta
 |

* ***Dimensione 3 – Produrre oralmente e per iscritto messaggi (Produzione orale e scritta)***

|  |  |
| --- | --- |
| **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| PRODUZIONE - **SPEAKING*** Usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici se stessi, la propria famiglia le abitudini quotidiane e il proprio ambiente
* Individuare rapporti tra elementi delle diverse culture
 | * Fonetica di base
* Lessico, strutture e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative a:
	+ Informazioni personali
	+ Famiglia
	+ Vita quotidiana
	+ Scuola
	+ Interessi e tempo libero
* Elementi di cultura e tradizione
 |
| PRODUZIONE- **WRITING*** Scrivere semplici frasi su se stesso, la famiglia, dove abitano e quello che fanno
* Scrivere brevi testi seguendo un modello
 |
| **RIFLESSIONI SULLA LINGUA*** Riconoscere la differenza tra grafema e fonema
* Rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse
* Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento
 |  |

**CURRICOLO DI INGLESE DELLA CLASSE SECONDA**

**DELLA SCUOLA SECONDARIA**

* ***Dimensione 1 -*** *Comprendere e ricavare informazioni attraverso l’ascolto e la lettura di brevi testi (Comprensione orale e scritta)*
* ***Dimensione 2 -*** *Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana (Interazione orale e scritta)*
* ***Dimensione 3 -*** *Produrre oralmente e per iscritto messaggi (Produzione orale e scritta)*
* ***Dimensione 1 -******Comprendere e ricavare informazioni attraverso l’ascolto e la lettura di brevi testi (Comprensione orale e scritta)***

|  |  |
| --- | --- |
| **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| RICEZIONE -**LISTENING*** Comprendere frasi ed espressioni relative ad aree familiari
* Comprendere messaggi relativi ad esperienze passate
* Comprendere messaggi di tipo funzionale e per far fronte a bisogni immediati
* Cogliere il punto principale in messaggi e brevi annunci anche in formato digitale
* Individuare particolari aspetti delle diverse culture
 | * Fonetica di base
* Lessico, strutture e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative a:
	+ Interessi e tempo libero
	+ Lavoro e professioni
	+ Vacanze e luoghi di interesse
	+ Indicazioni stradali
	+ Alimentazione
* Elementi di cultura e tradizione
 |
| RICEZIONE-**READING*** Comprendere testi brevi e semplici che contengono un lessico di uso frequente
* Comprendere segnali, indicazioni, istruzioni e segnali di pericolo in luoghi pubblici
* Comprendere brevi brani relativi ad aspetti della cultura anglofona
* Individuare rapporti tra elementi delle diverse culture
 |

* ***Dimensione 2 - Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana (Interazione orale e scritta)***

|  |  |
| --- | --- |
| **ABILITA’** | **CONOSCENZA** |
| INTERAZIONE -**SPEAKING*** Interagire in attività semplici e di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni
* Identificare l’argomento di una discussione
* Chiedere e rispondere su eventi passati
* Fare proposte e prendere accordi
* Chiedere e dare informazioni stradali
 | * Fonetica di base
* Lessico, strutture e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative a:
	+ Interessi e tempo libero
	+ Lavoro e professioni
	+ Vacanze e luoghi di interesse
	+ Indicazioni stradali
	+ Alimentazione
* Elementi di cultura e tradizione
 |
| INTERAZIONE -**WRITING*** Scrivere domande/ risposte su argomenti riguardanti la sfera personale e del vissuto
* Rispondere a questionari
* Completare dialoghi
* Scrivere semplici testi su argomenti personali o esperienze vissute
 |

* ***Dimensione 3 - Produrre oralmente e per iscritto messaggi (Produzione orale e scritta)***

|  |  |
| --- | --- |
| **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| PRODUZIONE -**SPEAKING*** Descrivere persone, luoghi e cose in termini semplici
* Paragonare persone, luoghi e oggetti
* Descrivere attività passate e future già programmate
* Rispondere a semplici domande sugli usi e costumi della lingua straniera
 | * Fonetica di base
* Lessico, strutture e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative a:
	+ Interessi e tempo libero
	+ Lavoro e professioni
	+ Vacanze e luoghi di interesse
	+ Indicazioni stradali
	+ Alimentazione
* Elementi di cultura e tradizione
 |
| PRODUZIONE-**WRITING*** Scrivere semplici biografie
* Scrivere esperienze personali
* Descrivere un evento passato o un progetto futuro
 |
| RIFLESSIONI SULLA LINGUA* Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative
* Rilevare analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse
* Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento
* Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare
 |  |

**CURRICOLO DI INGLESE DELLA CLASSE TERZA**

**DELLA SCUOLA SECONDARIA**

* ***Dimensione 1 -*** *Comprendere e ricavare informazioni attraverso l’ascolto e la lettura di brevi testi (Comprensione orale e scritta)*
* ***Dimensione 2 -*** *Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana (Interazione orale e scritta)*
* ***Dimensione 3 -*** *Produrre oralmente e per iscritto messaggi (Produzione orale e scritta)*

***Dimensione 1 - Comprendere e ricavare informazioni attraverso l’ascolto e la lettura di brevi testi (Comprensione orale e scritta)***

|  |  |
| --- | --- |
| **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| RICEZIONE -**LISTENING*** Comprendere i punti principali di un discorso su argomenti noti
* Comprendere e individuare informazioni essenziali da un breve testo anche in formato digitale
* Individuare particolari aspetti delle diverse culture
 | * Fonetica
* Lessico, strutture e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative a:
	+ Professioni/orientamento
	+ Ambiente
	+ Incidenti e rimedi
	+ Tempo libero
	+ Viaggi
	+ Media
* Elementi di cultura e tradizione
 |
| RICEZIONE **-READING*** Leggere e individuare il messaggio globale del testo
* Leggere ed individuare informazioni specifiche in un testo
* Leggere e comprendere semplici istruzioni di uso quotidiano
* Leggere brevi storie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate
* Estrapolare dal contesto il significato di nuove parole
* Individuare rapporti tra elementi delle diverse culture
 |

***Dimensione 2 - Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana (Interazione orale e scritta)***

|  |  |
| --- | --- |
| **ABILITA’** | **CONOSCENZA** |
| INTERAZIONE -**SPEAKING*** Gestire conversazione di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane e/o d’interesse
* Comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile
 | * Fonetica
* Lessico, strutture e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative a:
	+ Professioni/orientamento
	+ Ambiente
	+ Incidenti e rimedi
	+ Tempo libero
	+ Viaggi
	+ Media
* Elementi di cultura e tradizione
 |
| INTERAZIONE –**WRITING** * Scambiare informazioni personali e dettagliate in forma scritta
* Scrivere testi seguendo una traccia
* Inferire il significato di nuove parole dal contesto
 |

***Dimensione 3 - Produrre oralmente e per iscritto messaggi (Produzione orale e scritta)***

|  |  |
| --- | --- |
| **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| PRODUZIONE –**SPEAKING** * Descrivere eventi, attività, esperienze e progetti
* Raccontare brevemente la trama di un film o di un libro
* Relazionare su un argomento interdisciplinare anche con supporto multimediale e dare una breve giustificazione della scelta
* Rispondere a domande sugli usi e costumi della lingua straniera
 | * Fonetica
* Lessico, strutture e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative a:
	+ Professioni/orientamento
	+ Ambiente
	+ Incidenti e rimedi
	+ Tempo libero
	+ Viaggi
	+ Media
* Elementi di cultura e tradizione
 |
| PRODUZIONE -**WRITING*** Scrivere brevi testi articolati in modo semplice di eventi, attività, esperienze e progetti
* Descrivere in modo semplice la trama di un film o di un libro
* Redigere una relazione su un argomento interdisciplinare anche con supporto multimediale
* Formulare domande e dare risposte su testi
 |
| RIFLESSIONI SULLA LINGUA* Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune
* Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi
* Rilevare analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse
* Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento
* Auto valutare le competenze acquisite
 |  |